

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Куйбышевского муниципального района Новосибирской области
«Средняя общеобразовательная школа № 2»

ПРИНЯТО

на заседании школьного методического объединения
учителей гуманитарных предметов
МКОУ СОШ № 2
Протокол №1 от «28» августа 2026г.

СОГЛАСОВАНО

заместителем директора по УВР
_____ И.Н.Мироновой

«28» августа 2026г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Основы смыслового чтения и работа с текстом»
для обучающихся 5-8 классов
на 2026 -2030 учебный год,
соответствует ФГОС
Составитель: Яковлева Маргарита Александровна,
учитель русского языка и
литературы

г. Куйбышев, 2026 год

Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса «Основы смыслового чтения и работа с текстом», входящего в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана МКОУ СОШ №2, составлена на основе ФГОС ООО, ФАОП ООО, федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

В рабочей программе нашли отражение:

1. цели и задачи изучения «Основы смыслового чтения и работа с текстом» на уровне основного общего образования;
2. планируемые результаты освоения элективного курса в соответствии с требованиями обновленного ФГОС ООО;
3. содержание тем элективного курса с указанием учебных часов;
4. тематическое планирование;
5. система оценки достижения планируемых предметных результатов по элективному курсу «Основы смыслового чтения и работа с текстом» на основном общем уровне образования.

При разработке рабочей программы были учтены психолого-педагогические особенности классов, индивидуальные особенности обучающихся, результаты обучения обучающихся.

Согласно учебному плану МБОУ СОШ №2 элективный курс «Основы смыслового чтения и работа с текстом» для учащихся 5-8 классов рассчитан 5,7,8 классах на 34 часа (один час в неделю в каждом классе) и 0,5 часа в 6 классе (1 час в неделю в одном из полугодий).

Цель программы: воспитание грамотного компетентного читателя, воспитание человека, имеющего стойкую привычку к познанию мира и самого себя, человека с высоким уровнем языковой культуры, культуры чувств и мышления.

Задачи программы на ступени основного общего образования:

1. Поддерживать интерес к чтению, сложившийся в начальной школе, формировать духовную и интеллектуальную потребность читать.
2. Обеспечивать общее развитие школьника, глубокое понимание научных и художественных текстов различного уровня сложности.
3. Обеспечивать осмысление текстовой информации, учить приобретать и систематизировать научные знания.
4. Развивать функциональную грамотность (способность учащихся свободно использовать навыки чтения и письма для получения текстовой информации, умения пользоваться различными видами чтения).
5. Развивать чувство языка, умения и навыки связной речи, речевую культуру.
6. Формировать коммуникативные компетенции.

Ведущий принцип:

принцип межпредметной интеграции, предполагающий единство всех заинтересованных сторон в совместной учебной и внеурочной деятельности.

Работа с текстом в программе представлена в трёх разделах:

- поиск информации и понимание прочитанного;
- преобразование и интерпретация информации;
- оценка информации.

Как часть образовательной программы «Стратегия смыслового чтения и работа с текстом» тесно связана с учебными образовательными программами и способствует совершенствованию следующих умений:

1. Овладение функциональной грамотностью (различными видами чтения: изучающим, ознакомительным, просмотровым; гибким чтением; умениями извлекать, преобразовывать и использовать текстовую информацию).
2. Овладение навыками и умениями понимания и анализа текстов разных видов.
3. Овладение продуктивными умениями различных видов устной и письменной речи.

4. Определение и объяснение собственной интерпретации прочитанного (истолкования и эмоционально-оценочного отношения).
5. Восприятие и характеристика текста как произведения искусства.
6. Приобретение, систематизация и использование сведений по теории и истории текста.

1. Планируемые результаты освоения учебного курса

Планирование результатов освоения программы курса исходит из требований к метапредметным результатам освоения образовательной программы: демонстрировать отдельные навыки смыслового чтения текстов различных стилей и жанров; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации; составлять тексты в устной и письменной формах.

В сфере развития регулятивных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение. Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития коммуникативных универсальных учебных действий на занятиях курса приоритетное внимание уделяется: формированию действий по организации и планированию *учебного сотрудничества с учителем и сверстниками*, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества; практическому освоению умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; развитию речевой деятельности, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

В сфере развития познавательных универсальных учебных действий приоритетное внимание на занятиях уделяется развитию стратегий смыслового чтения и работе с информацией; практическому освоению методов познания, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им инструментария и понятийного аппарата, регулярному обращению в учебном процессе к использованию обще учебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра логических действий и операций. Обучающиеся научатся строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также освоить опыт критического отношения к получаемой информации на основе её сопоставления с информацией из других источников и с имеющимся жизненным опытом.

В основе реализации программы курса «Основы смыслового чтения» лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур.

В основной школе приобретенные умения при освоении курса будут трансформироваться на всех учебных предметах, где будет продолжена работа по формированию и развитию *основ читательской компетенции*. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована *потребность в систематическом чтении* как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений. Учащиеся усвершенствуют *технику чтения* и приобретут устойчивый *навык осмысленного чтения*, получают возможность приобрести *навык рефлексивного чтения*. Учащиеся овладеют различными *видами и типами чтения*: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными *стратегиями чтения* художественных и других видов текстов и

будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче, *будут готовы и способны к выбору направления профильного образования.*

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

На ступени основного общего образования обучающиеся приобретут в процессе чтения соответствующие возрасту навыки работы с содержащейся в литературных, учебных, научно-познавательных текстах, инструкциях информацией. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации, овладеют элементарными навыками чтения, представления информации в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У обучающихся будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Обучающийся научится

ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; объяснять порядок частей (инструкций), содержащихся в тексте; сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты; обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т.д.;

находить в тексте требуемую информацию: (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);

решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов; ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; различать темы и подтемы специального текста; выделять главную и избыточную информацию; прогнозировать последовательность изложения идей текста; сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Обучающийся научится:

-структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;

-преобразовывать текст, используя новые формы представления информации; формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;

-интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключенную в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; делать выводы из сформулированных посылок; выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

Работа с текстом: оценка информации

Обучающийся научится:

-откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения;

-откликаться на форму текста, оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения;

-на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

-в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

-использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

-критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную информацию в случае наличия противоречий или конфликтной ситуации.

2. Содержание учебного предмета, курса

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Работа с содержащейся в литературных, учебных, научно-познавательных текстах, инструкциях информацией. Чтение текста с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Представление информации в наглядно-символической форме. Работа с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

Поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, интерпретация и преобразование этих идей и информации. Использование полученной из разного вида текстов информации для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла: определение главной темы, общей цели или назначения текста. Выбор из текста или придумывание заголовка, соответствующего содержанию и общему смыслу текста. Формулировка тезиса, выражающего общий смысл текста. Составление примерного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт. Объяснение порядка частей (инструкций), содержащихся в тексте. Сопоставление основных текстовых и внетекстовых компонентов. Установление соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом. Объяснение назначения карты, рисунка, пояснение части графика или таблицы. Нахождение в тексте требуемой информации: беглое чтение, определение его основных элементов, сопоставление формы выражения информации в запросе и в самом тексте, установление тождественности или синонимичности, нахождение необходимой единицы информации в тексте. Решение учебно-познавательных и учебно-практических задач, требующих полного и критического понимания текста. Определение назначения разных видов текстов. Постановка цели чтения, направленной на поиск полезной в данный момент информации. Различение темы и подтемы специального текста. Выделение главной и избыточной информации. Прогнозирование последовательности изложения идей текста. Сопоставление разных точек зрения и разных источников информации по заданной теме. Выполнение смыслового свертывания выделенных фактов и мыслей. Формулирование на основе текста системы аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции. Понимание душевного состояния персонажей текста, сопереживание им.

Самостоятельная организация поиска информации. Критическое отношение к получаемой информации, сопоставление её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом. Анализ изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получение и переработка полученной информации и ее осмысление.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Структурирование текста, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления. Проверка правописания. Использование в тексте таблиц, изображений. Преобразование текста с использованием новых форм представления информации. Формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах). Переход от одного представления данных к другому. Интерпретация текста: сравнение и противопоставление заключенной в тексте информации разного характера. Нахождение в тексте доводов в подтверждение выдвинутых тезисов. Формулировка выводов из предъявленных посылок. Формулировка заключения о намерении автора или главной мысли текста.

Выявление имплицитной (скрытой, присутствующей неявно) информации текста на основе сопоставления иллюстрированного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

Отзыв на содержание текста: связывание информации, обнаруженной в тексте, со знаниями из других источников. Оценка утверждения, сделанного в тексте, исходя из своих представлений о мире. Нахождение доводов в защиту своей точки зрения. Отзыв на форму текста, оценка не только содержания текста, но и его формы, а в целом – мастерства его исполнения. На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации. Нахождение недостоверности получаемой информации. Пробелы в информации и нахождение пути восполнения этих пробелов. В процессе работы с одним или несколькими источниками выявление содержащейся в них противоречивой, конфликтной информации. Использование полученного опыта восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта. Высказывание оценочных суждений и своей точки зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

Критическое отношение к рекламной информации. Нахождение способов проверки противоречивой информации. Определение достоверности информации в случае наличия противоречий или конфликтной ситуации.

Тематическое планирование 5 класс

№ п.п.	Раздел	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся
1	Введение	1	
2	Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	14	- Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: - <i>определять главную тему, общую цель или назначение текста;</i> - <i>выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;</i> - <i>формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;</i> - <i>объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;</i> • находить в тексте требуемую информацию • решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: - <i>определять назначение разных видов текстов;</i> - <i>ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;</i> - <i>различать темы и подтемы специального текста;</i> - <i>выделять не только главную, но и избыточную информацию;</i> - <i>прогнозировать последовательность изложения идей текста;</i> - <i>сопоставлять разные точки зрения и разные источники</i>

			информации по заданной теме; - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.
3	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	12	- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; -проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; -преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; -интерпретировать текст: - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; - делать выводы из сформулированных посылок; - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.
4	Работа с текстом: оценка информации	7	-откликаться на содержание текста: -связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; -оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; -откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения.
	Итого:	34	

Тематическое планирование 6 класс

№ п.п.	Раздел	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся
1	Введение	1	
2	Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного	6	Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: - определять главную тему, общую цель или назначение текста; - выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; - объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;

			-находить в тексте требуемую информацию; - решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста; - определять назначение разных видов текстов; - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; - различать темы и подтемы специального текста; - выделять не только главную, но и избыточную информацию; - прогнозировать последовательность изложения идей текста; - сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им. -
3	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	6	-структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; -проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; -преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; -интерпретировать текст: - сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; - обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; - делать выводы из сформулированных посылок; - выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.
4	Работа с текстом: оценка информации	5	-откликаться на содержание текста: -связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; -оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; -откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения.
	Итого:	18	

Тематическое планирование 7 класс

№ п.п.	Раздел	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся
1	Введение	1	
2	Работа с текстом: поиск информации и	12	Предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;

	понимание прочитанного		выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им; организовывать поиск информации: - приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом. Овладеть элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретёт опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
3	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	12	- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; - проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; - преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; - интерпретировать текст: - <i>сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;</i> - <i>обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;</i> - <i>делать выводы из сформулированных посылок;</i> - <i>выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.</i>
4	Работа с текстом: оценка информации	9	На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов. В процессе работы с одним или с несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; - использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте); - критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную информацию.
	Итого:	34	

Тематическое планирование 8 класс

№ п.п.	Раздел	Кол-во часов	Виды деятельности обучающихся
1	Введение	1	
2	Работа с текстом: поиск	9	Предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

	информации и понимание прочитанного		сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им; организовывать поиск информации: - приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом. Овладеть элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретёт опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
3	Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации	14	-структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; -проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; -преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; -интерпретировать текст: - <i>сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;</i> - <i>обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;</i> - <i>делать выводы из сформулированных посылок;</i> - <i>выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.</i>
4	Работа с текстом: оценка информации	10	На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов. В процессе работы с одним или с несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; -использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте); критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную информацию.
	Итого:	34	

Поурочное планирование 5 класс

№	Тема	Цели	Характеристика УУД	Ресурсы
1.	Введение в специальный		Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений.	

	учебный курс «Основы смыслового чтения и работа с текстом		Типы речи. Речь книжная и разговорная. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства. Текст, его основные признаки. Тема текста, основная мысль текста, идея. Авторская позиция. Заголовок текста. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность. Развитие мысли в тексте. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Смысловые части текста, микротема, абзац, план текста.	
2.	Что такое текст? Что значит работать с текстом?	Извлечение нужной информации из текста; составление памятки, работа в группах	Упорядочивание информации по заданному основанию. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы	http://www.licey.net/russian/culture/7_1 http://www.licey.net/russian/culture/7_2 http://www.licey.net/russian/culture/7_3
3.	Поиск информации в литературном тексте.	Извлечение нужной информации из текста; составление памятки, работа в группах		
4.	Поиск информации в литературном тексте: <i>Анализ текста</i>	Анализ фрагмента художественного текста		
5.	Поиск информации в научно-популярном тексте	Устное выступление «А вы знаете, что....»		http://festival.1september.ru/articles/573373/
6.	Поиск информации в научно-популярном тексте: <i>Анализ текста</i>	Выделение тезиса и аргументов/примеров в тексте учебно-научного стиля речи		http://rusmir.philarts.spbu.ru/umk/tekst/ak-obekt/lection_4/view http://rep.dariev.ru/?p=57
7.	Как мы читаем? Цели чтения: познавательная			http://festival.1september.ru/articles/500472/
8.	Познавательная цель чтения текста: <i>Анализ текста</i>	Анализ научно-популярного текста по вопросам		http://www.prosv.ru/ebooks/Zagorovsk_Grig_Rus_yaz_EG_C/3.html
9.	Цель освоения и использования текстовой информации			http://soshine.ru/tema-urokaslozhnyj-plan-gotovogo-teksta/ http://be.convdocs.org/docs/index-21475.html

10.	Цель освоения и использования текстовой информации: <i>Анализ текста</i>	Составление вопросов к тексту		
11.	Работа с информацией в инструкциях			http://4brain.ru/pismo/logichnost.php
12.	Работа с информацией в инструкциях: <i>Анализ текста.</i>	Сочинение «Как приготовить салат....»		http://festival.1september.ru/articles/617978/
13.	Внимание к слову			
14.	Слова в контексте	Извлечение нужной информации из текста; составление памятки, работа в группах	- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; - преобразовывать текст, используя новые формы представления информации:	http://www.testsoch.com/razvitierechitekst-struktura-teksta-obobshchenie-sistemizatsiya/
15.	Заголовок текста.		формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;	http://www.nado5.ru/e-book/tekst-egostroenie-i-vidy-ego-reobrazovaniyatezisy
16.	Заголовок текста: <i>Анализ текста.</i>	Изложение с подбором заголовка	- интерпретировать текст: - <i>сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;</i>	http://lit.1september.ru/view_article.php?ID=200902018
17.	Что такое эпиграф?	Выявление понимания роли эпиграфа в книге, тексте.	- <i>обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;</i> - <i>делать выводы из сформулированных посылок;</i> - <i>выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.</i>	http://nsportal.ru/shkola/russkiyazyk/library/2013/04/17/urokrazvitiya-rechirassuzhdenie-ypovestvovaniya http://yaissledduu.ucoz.ru/index/sovety/0-8 http://experiment4.narod.ru/zak.htm
18.	Тексты с	Находить требуемую (нужную)		https://ege49.

	использованием таблиц, схем, диаграмм..	информацию, применяя технологии поискового (сканирующего) чтения		ru/EGE/Podgotovka/Zanyatie-9-A--Podtekst
19.	Интерпретация информации, полученной из разного вида текстов.	Находить требуемую (нужную) информацию, применяя технологии поискового (сканирующего) чтения		http://shikardos.ru/text/zanyatieobobsheenie-informacii-dannoj-v-tekste/
20.	Интерпретация информации, полученной из разного вида текстов: <i>Анализ текста</i>	Анализ текста по вопросам		http://nsportal.ru/shkola/russkiyazyk/library/2013/04/14/urokrazvitiya-rechi-v-5-klasse-vsootvetstvii-s-fgos-po
21.	Тема текста			
22.	Главная мысль текста.			
23.	Главная мысль текста: <i>Анализ текста</i>	Анализ текста по вопросам		
24.	Деление текста на смысловые части. Микротема.			http://lit.1september.ru/view_article.php?ID=200902120
25.	Деление текста на смысловые части. Микротема: <i>Анализ текста</i>	Выделение абзацев в тексте		
26.	Композиционная завершенность текста		-откликаться на содержание текста: -связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; -оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; -откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения.	http://lit.1september.ru/view_article.php?ID=200901911
27.	Композиционная завершенность текста. <i>Анализ текста</i>			
28.	Информация в наглядно-символической форме Логограф.			http://novargym.smartlearn.ru/mod/page/view.php?id=529
29.	Информация в наглядно-символической форме	Построение логографа к тексту		pedakademy.ru/konferenciya/43.docx

	Логограф. <i>Анализ текста</i>			
30.	Строение текста			
31.	Строение текста. <i>Анализ текста</i>			
32.	План текста. Простой план: <i>Анализ текста</i>	Подробное изложение по простому плану		
33.	Сложный план: <i>Анализ текста</i>			http://festival.1september.ru/articles/633601/
34.	План текста. Простой план и сложный план: <i>Анализ текста</i>	Сочинение-описание по сложному плану		
Общее количество часов 34				

Поурочное планирование 6 класс

№	Тема	Цели	Характеристика УУД	Ресурсы
1.	Введение в специальный учебный курс «Основы смыслового чтения и работа с текстом».			
2.	Текст.	Дать общее представление о тексте, познакомить с правилами построения текста	Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: - <i>определять главную тему, общую цель или назначение текста;</i> - <i>выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;</i>	http://www.licey.net/russian/culture/7_1 http://www.licey.net/russian/culture/7_2 http://www.licey.net/russian/culture/7_3
3.	Заглавие текста.	Познакомить с функциями заглавия: номинативной, информативной, разделительной, экспрессивноапеллятивной, рекламной. Дать понятие о затекстовых элементах	- <i>формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;</i>	
4.	Тема и подтемы текста	Дать понятие о тематическом единстве текста, подтеме, микротеме	- <i>объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;</i>	
5.	Идея текста.	Дать понятие о художественной	• <i>находить в тексте требуемую</i>	http://festival.1september.ru/articles/633601/

		идеи произведения как отношении к изображаемому, основополагающем пафосе произведения, категории, которая выражает авторскую тенденцию (склонность, замысел, предвзятую мысль) в художественном освещении данной темы	информацию • решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:	1september.ru/articles/573373/
6.	Смысловые части текста.	Познакомить с системой функционально-смысловых единиц текста	- определять назначение разных видов текстов; - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; - различать темы и подтемы специального текста; - выделять не только главную, но и избыточную информацию;	http://rusmir.philarts.spbu.ru/umk/tekstkak-obekt/lection_4/view http://rep.dariev.ru/?p=57
7.	Ключевые слова и их назначение.	Дать представление о семантически значимых понятийных узлах текста; познакомить с разновидностью опорных слов в текстовом повествовании, описании, рассуждении.	- прогнозировать последовательность изложения идей текста; - сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;	http://festival.1september.ru/articles/500472/
8.	Логические средства связи в тексте.	Познакомить с лексическими, морфологическими и синтаксическими средствами выражения логических связей в тексте	- понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.	http://www.prosv.ru/ebooks/Zagorovsk_Grig_Rus_yaz_EG_C/3.html
9.	План текста.	Дать представление о простом и сложном плане, познакомить с алгоритмом составления плана		http://soshinenie.ru/tema-urokaslozhnyj-plan-gotovogo-teksta/ http://be.convdocs.org/docs/index-21475.html
10.	Пересказ.	Закрепить умение объяснять прочитанное; познакомить с различными стратегиями пересказа		
11.	Строение текста и его структура.	Углубить знания учащихся о строении текста и строении абзаца, роли абзаца в тексте, логике выделения абзацев; совершенствовать умения речеведческого анализа текста, развивать монологическую речь учащихся Углубить знания учащихся о строении текста и		http://4brain.ru/pismo/logic_hnost.php

		строении абзаца, роли абзаца в тексте, логике выделения абзацев; совершенствовать умения речеведческого анализа текста, развивать монологическую речь учащихся		
12.	Изобразительно-выразительные средства.	Повторить и углубить сведения об изобразительно-выразительных средствах; отработать навыки распознавания тропов в текстах; закрепить навыки анализа художественного текста с точки зрения использованных в нем изобразительно-выразительных средств.		http://festival.1september.ru/articles/617978/
13.	Стиль текста.	Актуализировать знания учеников о разновидностях стилей речи на основе выявления общих признаков каждого из стилей.		
14.	Структура текста.	Совершенствовать умения текстовосприятия и текстообразования; закрепить умения правильно составлять высказывание, соблюдая соразмерность его строевых частей	-структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление;проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; преобразовывать текст, используя новые формы представления информации:	http://www.testsoch.com/razvitierechitekst-struktura-teksta-obobshhenie-isistematizaciya/
15.	Преобразование текста.	Познакомить с основными видами переработки текста: конспектом, аннотациями, выписками, рефератом и т.д	формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;	http://www.nado5.ru/e-book/tekst-egostroenie-i-vidy-ego-reobrazovaniyatezisy
16.	Использование в тексте графических средств, их назначение.	Познакомить с видами графического представления информации, совершенствовать умение преобразовывать информацию	-интерпретировать текст: <i>- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;</i>	http://lit.1september.ru/view_article.php?ID=200902018
17.	Анализ текста.	Проверить компетенции учащихся при работе с текстом	<i>- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;</i> <i>- делать выводы из сформулированных посылок;</i> <i>- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.</i>	http://nsportal.ru/shkola/russkiyyazyk/library/2013/04/17/urokrazvitiya-rechirassuzhdeniev-povestvovaniya http://yaissleduu.ucoz.ru/index/sovety/0-8

				http://experiment4.narod.ru/zak.htm
18.	Итоговая проверочная работа.	Обобщение и систематизация знаний учащихся по курсу		
Общее количество часов 18				

Поурочное планирование 7 класс

№	Тема	Характеристика УУД	Ресурсы
1.	Введение в специальный учебный курс «Основы смыслового чтения и работа с текстом». Особенности обучения в 6 классе.		http://www.licey.net/russian/culture/7_1 http://www.licey.net/russian/culture/7_2 http://www.licey.net/russian/culture/7_3
2.	Текст. Виды текста.	Ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:	
3.	Назначение текста	- определять главную тему, общую цель или назначение текста;	
4.	Основная тема и микротемы.	- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;	http://festival.1september.ru/articles/573373/
5.	Композиция текста.	- объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; • находить в тексте требуемую информацию • решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: - определять назначение разных видов текстов;	http://rusmir.philarts.spbu.ru/umk/tekstkak-obekt/lection_4/view http://rep.dariev.ru/?p=57
6.	Проблемы, их формулировка.	- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; - различать темы и подтемы специального текста;	http://festival.1september.ru/articles/500472/
7.	Поиск информации в тексте.	- выделять не только главную, но и избыточную информацию; - прогнозировать последовательность изложения идей текста;	http://www.prosv.ru/ebooks/Zagorovsk_Grig_Rus_yaz_EG_C/3.html

8.	Сюжет текста.	- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.	http://soshinenie.ru/tema-urokaslozhnyj-plan-gotovogo-teksta/ http://be.convdocs.org/docs/index-21475.html
9.	Избыточная информация в тексте.		http://www.licey.net/russian/culture/7_1 http://www.licey.net/russian/culture/7_2 http://www.licey.net/russian/culture/7_3
10.	Идеи текста, последовательность изложения идей.		
11.	Авторская мысль и точка зрения читателя.		
12.	Изобразительно-выразительные средства, их функции.		
13.	Стилевые особенности текста.		
14.	Оглавление.	-структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление;	
15.	Ссылки и сноски в тексте.	-проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;	
16.	Нумерация страниц.	-преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;	
17.	Преобразование текста.		
18.	Интерпретация текста.		
19.	Обобщение информации, данной в тексте.	-интерпретировать текст:	
20.	Рецензия.	-сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;	
21.	Отзыв.	-обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;	
22.	Эссе.	-делать выводы из сформулированных посылок;	
23.	Сочинение.	-выводить заключение о намерении автора	

24.	Изложение.	или главной мысли текста.	
25.	Статья.		
26.	Форма и содержание текста.	-откликаться на содержание текста: -связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников; -оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; -откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения.	
27.	Читатель и его жизненный опыт.		
28.	Авторская мысль в тексте.		
29.	Дебаты.		
30.	Критерии оценки текста.		
31.	Логические связи в тексте.		
32.	Особенности авторской лексики.		
33.	Авторские ремарки, их назначение.		
34-	Итоговая проверочная работа.		
Общее количество часов 34			

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№	Тема	Характеристика УУД	Ресурсы
1.	Введение в специальный учебный курс «Основы смыслового чтения и работа с текстом». Особенности обучения в 7 классе.		http://www.lickey.net/russian/culture/7_1 http://www.lickey.net/russian/culture/7_2 http://www.lickey.net/russian/culture/7_3
2.	Текст. Виды текста.	Предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;	
3.	Назначение текста		
4.	Основная тема и микротемы.	сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;	http://festival.1september.ru/articles/573373/
5.	Композиция текста.	формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;	http://rusmir.philarts.spbu.ru/umk/tekst-kak-obekt/lection

		понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им; организовывать поиск информации: -приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом. Овладеть элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретёт опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.	_4/view http://rep.dariev.ru/?p=57
6.	Проблемы, их формулировка.		http://festival.1september.ru/articles/500472/
7.	Поиск информации в тексте.		http://www.prosv.ru/ebooks/Zagorovsk_Grig_Rus_yaz_EG_C/3.html
8.	Сюжет текста. Фабула.		http://soshinie.ru/tema-urokaslozhnyj-plan-gotovogo-teksta/ http://be.convdocs.org/docs/index-21475.html
9.	Избыточная информация в тексте и ее интерпретация.		http://www.lickey.net/russian/culture/7_1 http://www.lickey.net/russian/culture/7_2 http://www.lickey.net/russian/culture/7_3
10.	Последовательность изложения в тексте авторских идей.		
11.	Авторская мысль и точка зрения читателя.		
12.	Критические статьи.		http://festival.1september.ru/articles/573373/
13.	Чтение рисунков, таблиц, схем, диаграмм.		http://rusmir.philarts.spbu.ru/umk/tekst_kak-obekt/lection_4/view

			http://rep.dariev.ru/?p=57
14.	Оглавление.	-структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; -проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; -преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; -интерпретировать текст. Выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).	
15.	Ссылки и сноски в тексте.		
16.	Нумерация страниц. Главы и параграфы.		
17.	Преобразование текста в таблицы и схемы.		http://gymnasium7.com/zolotoy-fond-gimnazii/nmo/metodicheskaya-kopilka/nmo-mat-fiz-inf/tablica/
18.	Иллюстрирование текста.		
19.	Обобщение информации, данной в тексте.		
20.	Рецензия. Особенности жанра.		
21.	Отзыв.		
22.	Эссе.		
23.	Буктрейлер.		
24.	Литературоведческий анализ текста.		
25.	Лингвистический анализ текста.		
26.	Форма и содержание текста.	На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов. В процессе работы с одним или с несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию; использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте). критически относиться к рекламной информации; находить способы проверки противоречивой информации; определять достоверную информацию.	
27.	Читатель и его жизненный опыт.		
28.	Мировоззрение автора и исторический экскурс в тексте.		
29.	Герои и персонажи в тексте.		
30.	Критерии оценки текста.		
31.	Логические связи в тексте.		
32.	Особенности авторской лексики.		
33.	Комплексный анализ текста.		
34.	Итоговая проверочная работа.		
Общее количество часов 34			

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение, 1991.
2. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. — 2-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2011.
3. Криволапова Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся. 5-8 классы. — М.: Просвещение, 2013.
4. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика: учебное пособие. — М.: Форум, 2015.
5. Лалаева Р.И. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. Учебно - методическое пособие. 2003.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
2. Служба русского языка, словари, справочная литература <http://www.slovari.ru>
3. Библиотека <http://lib.ru>
4. Википедия <https://ru.wikipedia.org>
5. Интерактивные ЦОР <http://fcior.edu.ru> ; <http://school-collection.edu.ru>

Система оценки достижения планируемых предметных результатов по элективному курсу «Основы смыслового чтения и работа с текстом» в основной школе

5-6 классы: «Удовлетворительно» - учащийся может составить простой план текста, определяет основную мысль текста.

«Хорошо» - учащийся составляет простой план текста, определяет основную мысль текста, определяет новые понятия и слова, встречающиеся в тексте.

«Отлично» - учащийся составляет простой и сложный план текста, может озаглавить текст, рассказывает по составленному плану.

7-8 классы: «Удовлетворительно» - учащийся составляет простой план текста, определяет основную мысль текста, определяет новые понятия и слова, встречающиеся в тексте.

«Хорошо» - учащийся составляет простой и сложный план текста, определяет основную мысль текста, может озаглавить текст, определяет новые понятия и слова, встречающиеся в тексте, рассказывает по составленному плану (частично).

«Отлично» - учащийся составляет сложный план текста, определяет основную мысль текста, определяет тип текста, определяет новые понятия и слова, встречающиеся в тексте, рассказывает по составленному плану, определяет отношение автора к описываемому событию/личности/предмету.

Лист
корректировки рабочей программы курса «Основы смыслового чтения и работа с текстом»

Класс	Название раздела, темы	Содержание корректировки	Основание для коррекции	Согласование вносимых изменений <i>(подпись заместителя директора по УВР)</i>	Примечание
6 класс	Работа с текстом: оценка информации	Разъединение темы «Анализ текста. Итоговая проверочная работа.» на два урока -№17,18			

